

財團法人春之文化基金會115年度工作計畫

單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預期日期	實施方式	預估活動場次	預估參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費來源	經費預算	預期效益	備註
1	本會捐助章程第二條、第十條	藝饗添開	常態性活動	推廣藝術活動，普及藝術欣賞人口	1.辦理並推廣藝術活動。2.贊助及獎勵藝術家之創作。3.接受藝術文化活動之贊助款項申請。4.贊助文化藝術相關活動。	2026/1/1~2026/12/31	獎助、補助	20	100	台灣	否	否	利息收入、投資收入、捐贈	790,000	普及藝術欣賞人口、提升國人文化藝術素養。	
2	本會捐助章程第二條、第十條	國際藝術種子培訓計畫	常態性活動	國際藝術種子培訓計畫	培植博物館人才，深化文化交流。	2026/6~2026/7	研習、研討	51	20	台灣	是	否	利息收入、投資收入、捐贈	400,000	為博物館國際導覽發展新局，儲備人才。	
3	本會捐助章程第二條、第十條	春之清華藝術教育發展計畫	常態性活動	厚植藝術教育，帶領台灣藝術走向國際。	聘請一流師資、獎勵優秀學生、舉辦科技藝術展覽及藝術活動。	2026/1/1~2026/12/31	研習、研討	60	300	台灣	是	否	利息收入、投資收入、捐贈	1,000,000	培養藝術人才，引領當代藝術發展。	
4	本會捐助章程第二條、第十條	藝文推廣計畫-活水室內樂團	系列性活動	提供演出支持，啟發民眾對於音樂的熱愛。	提供演出經費支持	2026/11/7~2026/11/15	獎助、補助	2	100	台灣	否	否	利息收入、投資收入、捐贈	100,000	帶領愛樂老饗與新世代人類，將古典音樂美學推廣出去。	
5	本會捐助章程第二條、第十條	藝文推廣計畫-台音雅頌藝文社	系列性活動	促進台灣與國際間音樂發展交流。	提供演出經費支持	2026/5/16~2026/5/19	獎助、補助	2	100	台灣、日本	是	否	利息收入、投資收入、捐贈	200,000	以母語為根，將台灣文化用音樂向國際推展出去。	
6	本會捐助章程第二條、第十條	春之基金會官網維護	常態性活動	普及藝術欣賞人口，推廣文化藝術。	網路平台維護	2026/1/1~2026/12/31	其他	1	0	台灣	否	否	利息收入、投資收入、捐贈	50,000	推廣基金會業務，以拓展相關領域之交流網絡。	
7	本會捐助章程第二條、第十條	基金會營運	常態性活動	維持基金會運作之相關會務	會務運作	2026/1/1~2026/12/31	其他	1	1	台灣	否	否	利息收入、投資收入、捐贈	170,000	整建基金會資源，支持藝術文化產業。	
8	本會捐助章程第二條、第十條	春之展望-藝文人才發展計畫	系列性活動	致力於推動當代藝術發展，企圖健全藝文生態鏈	(一)春之藝術行政人才培力、(二)春之年度講座、(三)春之展望-福利社Open call展覽	2026/1/1~2026/12/31	其他	10	300	台灣	是	否	利息收入、投資收入、捐贈	1,000,000	透過規劃展覽、講座活動、國際交流計畫、福利社等多項內容，擴展藝術交流與對話，從不同角度培育新世代的藝術能量。	
9	本會捐助章程第二條、第十條	新北市美術館研究計畫	系列性活動	支持美術館之學術研究計畫，共同為台灣視覺文化注入永續成長動能	1.台灣90前衛藝術研究展覽推廣與出版 2.民間文化研究專書出版 3.民間影像研究 4.林克恭繪畫藝術策展研究	2026/1/1~2026/12/31	獎助、補助	4	500	台灣	否	否	利息收入、投資收入、捐贈	1,000,000	促進臺灣文化地景的重構與推展跨區域藝術史的研究。	
10	本會捐助章程第二條、第十條	春之專欄計畫	系列性活動	推廣藝術教育，建立藝術書寫者培力平台。	基金會希望扮演「議題孵化器」的角色，透過提供專款資助與合作平台，支持媒體從事有深度、具倡議性或公共利益導向的專題報導或評論。	2026/1/1~2026/12/31	其他	5	300	台灣	否	否	利息收入、投資收入、捐贈	660,000	與媒體攜手打造藝術議題的公共討論空間，讓多元觀點被看見，促進藝術產業與大眾之間更深層的理解與對話。積累可被信賴的藝術知識庫，成為未來政策、發展或教育研究的參考基礎。	
合計								156	1,721				5,370,000			

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的預估活動場次、預估參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費來源、經費預算、預期效益逐一敘明。

2.請於空白處加蓋法人印。